

高岡を面白くする人たち

御旅屋人の肖像

A
PORTRAIT
OF
OTAYA
ZINE

「EL BARCO BAR」マスター

写真 田川 紘輝
Portrait by Hiroki Tagawa

文章 上野賀永子
Text by Kaeko Ueno

山本ジエゴ



山本ジエゴさん

ブラジルに生まれ、10歳まで育つ。
日本に来てからは高岡市在住。月・
金はサラリーマンとして働き、キック
ボクシングや格闘技を週2回教える、
多くの分野で才能を開かせている。



日本とブラジルを繋げられる人になりたい。

Publisher
上野賀永子

Creative director
カイジュウインク

Publishing
高岡市中心市街地活性化協議会



「EL BARCO BAR」

高岡市末広町 41-2
末広センタービル 2F
080-4255-0171
Facebook : EL BARCO BAR
Instagram : @elbarco.bar

ブ ラジルで生まれ、10歳までそこで育ちました。日本に来て、それからはもう高岡市にずっと居ますね。割と誰とでも仲良くできる子どもでした。

今のお店は友達がオープンして元々バイトをしていたんです。その友達が1年でコロンビアに帰ることになって、継いだ形になります。2011年からですからもう14年経ちますね。オープンから2.3年は高岡のイベントにも積極的に出るようにしていました。御旅屋人マーケットは「おでん百福」の炭谷さんが紹介してくれて出店するようになりました。

この仕事をする上で大切にしていることはお客様とのコミュニケーションです。他のお店と比べて特別なものを出しているわけではないからドリンクも安く出したり、喋ることが好きなのでコミュニケーションをとることで常連さんも増えていってくれたように思います。

僕は日系ブラジル人で、日本とブラジルの血が入っています。日本には家族も一緒に来ることができたので、もう日本での生活の方が長くなりましたが、それぞれの国といいところを感じられることは恵まれているなと感じます。ブラジルは大変なことがあってもみんな頑張っていて陽気だし、日本は誰に対しても尊重するリスペクトが高い文化がある。だから、日本とブラジルを自由に行き来して、繋げられる人になりたいんです。自分がした経験を他の人にをしてもらいたいし、お店の常連さんや高岡の人を連れてブラジルツアーなんかもいつかできたらいいなと思います。