

タンタジァ!

Tan-Ton!! 2025 summer tour

2025/ **8/3** (日)

open 15:00
Start 15:30

愉快で不思議な、大人も子供も楽しめる音楽人形劇!
唯一無二のモンスター達に会いに来てください♪

銀鳥企画

at 高岡市金屋鋳物師町交流館

主催: 金屋町金屋工芸工芸
かんか

タンタジァ!

Tan-Ton!! 2025 Summer Tour

2025年 8月3日(日)

開場 15:00 開演 15:30

料金 大人 2,500円
大学・高校1,000円 小・中学500円

予約・お問合せ→kanka.kanayamachi@gmail.com

会場 高岡市金屋鋳物師町交流館 高岡市 金屋町3-25



アクセス

- ・あいの風富山鉄道「高岡駅」より徒歩20分
- ・加越能バス「金屋」バス停下車、徒歩約3分

金屋町にTan-Ton!が帰って来る!



2015年4月の第1回さまのこマルシェにて

Tan-Ton! (たんとん!)

長井望美とAlan Patton の音楽人形劇ユニット。



東京を拠点に2015年活動開始。2016年より北陸・長野を巡る夏休みツアーを開始。「四賀に来ましょ」「FESTA松本2021」「Izmir international Puppetry Festival」(トルコ)「いいだ人形劇フェスタ」招聘など。心が躍り出すロマ音楽と不思議で愉快的な人形たちのパフォーマンスは大人から子どもまで幅広い世代の観客に支持されている。

Alan Patton (あらんぱとん)

アコーディオン、歌、クラリネット、ノコギリ、プログレや東欧のロマ音楽をベースにさまざまな音や感覚をmixし、独自の世界を作る音楽家。『こどもちゃれんじ』の音楽作りやレギュラー出演。洋服の青山のCMでEXILEのTAKAHIROと共演。串田和美の劇伴も勤め、『ひょっこりひょうたん島』、『24番地の桜の園』に出演。アメリカの美術大学で現代アートを専攻。1997年来日以来日本に居住。

長井望美 (ながいのぞみ)

人形遣い、人形美術家。

ねむり鳥主宰。こども部屋の人形遊びから出発し、自ら人形をつくりつかう。「人間の生命を映す友人人形」と旅を続ける。金沢美大卒。音楽家や他分野アーティストとの協働創作、フランス、ロシア、トルコ、ポーランドなど国際人形劇祭招聘出演。

