

北陸拠点の木管五重奏団

ゆうなぎクインテット Concert



フルート
四十谷 諒

オーボエ
今井 絢子

ホルン
長谷川 陽一

ファゴット
水本 芳枝

クラリネット
市川 准也

木管五重奏の調べ

in 三国 & 高岡

PROGRAM

※曲目は予告なく変更になる場合がございます

ニーノ・ロータ
N. Rota

小さな音楽の贈り物
Petite Offrande Musicale

プーランク (エマーソン編)
F. Poulenc (arr. by G. Emerson)

ノヴェレッテ ハ長調
Novelette in C

福田洋介
Y. Fukuda

さくらのうた
Sakura Song

ミヨー
D. Milhaud

ルネ王の暖炉
La Cheminée du roi René

モーツァルト (ポップキン編)
W. A. Mozart (arr. by Mark A. Popkin)

「きらきら星」の主題による変奏曲
Variations on "Ah! Vous dirai-je, Maman" K. 265

三国
公演
2023
5/27 SAT. 開場 18:30
開演 19:00
旧森田銀行本店
福井県坂井市三国町南本町3-3-26

高岡
公演
2023
6/3 SAT. 開場 15:30
開演 16:00
城東音楽院ホール
富山県高岡市城東2丁目9番27号

TICKET

《全席自由》一般 2,000円 / 大学生以下 1,500円
※いずれも当日500円増し。未就学児はご入場いただけません。

チケットの取り扱い

【三国公演】みくに未来ホール 0776-82-7200 【高岡公演】管楽器専門店ウインズラボ 0766-25-9323
【両公演取り扱い】ゆうなぎクインテット (メールまたはお電話にて承ります)

[ご注意] 両公演ともお席が少なくなっております。事前にチケットをお買い求めください。前売にて完売の場合、当日券販売は行いません。



ゆうなぎクインテット



北陸拠点のブラス管五重奏団として北陸三県(富山・石川・福井)出身または在住の演奏家によって結成。

2019年より北陸での演奏活動を開始。「地域に愛される演奏グループ」を目指して、自主公演の企画開催や出張演奏・依頼演奏等、精力的に演奏活動を行っている。グループ名の「ゆうなぎ」は、北陸三県に共通して縁の深い「海」にちなみ名付けられた。

四十谷 諒 (あいたに りょう) / フルート



富山県富山市出身。

富山県立呉羽高等学校、北海道教育大学を経て東京芸術大学別科器楽専修を修了。これまでに阿部博光、木下大祐、越戸康恵、細川順三、高木綾子、木ノ脇道元の各氏に師事。第146回日演連推薦新人演奏会において札幌交響楽団(高岡健指揮)と共演し好評を得る。

あいたにフルート教室を主催し、県内外の小・中・高等学校において指導及び後進の育成にあたる他、令和3年度より富山大学教育学部附属小学校吹奏楽部の常任指揮者を務めるなど、その活動は多岐に渡る。

今井 絢子 (いまい あやこ) / オーボエ



東京都出身、2016年より石川県在住。国立音楽大学附属高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学在学中、学内オーケストラや桐朋オーケストラアカデミーとの合同演奏会、アンサンブルの演奏会へ選抜により出演。第9回大阪国際音楽コンクールファイナリスト。

これまでにオーボエを脇岡総一、故 小林裕、嶋崎耕三、浦丈彦の各氏に、室内楽を故 本間正史、浅野高瑛、藤井一興、二宮和子、三上桂子の各氏に師事。A.マイヤー、J.ケリー各氏のマスタークラスを受講。

現在は北陸と首都圏で演奏活動を行う傍ら、個人レッスンや中学・高等学校にて後進の指導にも力を注いでいる。

オーボエリード製作者としても活動し、北陸の楽器店にて販売を行い好評を得ている。

アンサンブル・リュミエ、トリオ・ラディアンズ各メンバー。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

市川 准也 (いちかわ じゅんや) / クラリネット



福井県坂井市出身。

洗足学園音楽大学管楽器コース卒業。クラリネットを大浦綾子、高橋知己の両氏に師事。室内楽を山根公男、高橋知己の両氏に師事。ミシェル・ルティエックのマスタークラスレッスンを受講。

在学中、藤井一男氏主宰の「東京セレナー・クラリネットオーケストラ」コンサートVol.13～Vol.16にメンバー出演。

福井県新人オーディション器楽部門を合格し、福井県新人演奏会出演。

島村楽器ミュージックスクールのクラリネット講師を勤め、現在、福井県にて「市川クラリネット教室カラムジーク」を主宰。

ソロ、室内楽の演奏活動を行う他、中学高等学校の後進の指導にもあたっている。

長谷川 陽一 (はせがわ よういち) / ホルン



福井県大野市出身。福井工業大学附属福井高等学校芸術科音楽コース卒業。国立音楽大学器楽科卒業。東京ミュージック&メディアアーツ尚美コンセルヴァトアールディプロマ科修了。ホルンを会田省三、故 一色隆雄、大野良雄の各氏に師事。

第10回KOBE国際学生音楽コンクールにて奨励賞を受賞。第6回大阪国際音楽コンクールにてエスポワール賞を受賞。

国際音楽セミナーMMCK(ミュージック・マスターズ・コースinかずさ)に2006年から3年間参加。

ソリストとして東京シンフォニアとW.A.モーツァルト／ホルン協奏曲第3番・協奏交響曲を、アイリス祝祭管弦楽団とW.A.モーツァルト／ホルン協奏曲第2番を共演。

現在、フリーランスのホルン奏者としてオーケストラ、吹奏楽、室内楽等で活動。またホルン指導、吹奏楽指導などの指導者としても活動している。

吹奏楽団ハーツウィンズホルン奏者。福井県文化振興事業団越のルビーアーティスト。

水本 芳枝 (みづもと よしえ) / ファゴット



石川県河北郡内灘町出身。石川県立金沢辰巳丘高等学校芸術コースを経て東京藝術大学音楽学部器楽科に進み、研鑽を積む。在学中より演奏活動を始め、現在はオーケストラ・室内楽・ソロ等の演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。また、aquamusica主宰としてコンサートの企画プロデュースや演奏会フライヤー等のデザイン、編曲も数多く手掛けている。

ファゴットリード製作者としても活動し、北陸や関西の楽器店でも取り扱われ好評を得ている。

2021年、東京にてオンライン同時配信でのソロリサイタルを開催。2023年11月には金沢にてリサイタルを開催予定である。

これまでにファゴットを柳浦慎史、渡邊聖子、霧生吉秀、岡本正之の各氏に、室内楽を村井祐児、湯川和雄の各氏に師事。

ファゴット完成リード「aquabassoon」製作者。

アンサンブル・リュミエ、オーケストラ・マミュズ 代表兼ファゴット奏者。トリオ・ラディアンズ メンバー。所沢演奏家協会会員。

Access 会場へのアクセス

【5/27三国公演】 旧森田銀行本店
〒913-0045 福井県坂井市三国町南本町3-3-26

<http://mikunikaisyo.org/morita/access>



- えちぜん鉄道三国芦原線三国駅より徒歩7分
- JR芦原温泉駅より京福バス
三国駅行～三国駅前下車
- 北陸自動車道金津ICより車で約25分

【6/3高岡公演】 城東音楽院ホール
〒933-0041 富山県高岡市城東2丁目9番27号

<https://www.joto-ongakuin.com/access.html>



- JR高岡駅より徒歩19分
- JR越中川口駅より徒歩11分
- 北陸自動車道高岡ICより車で約20分

〈お問い合わせ〉

ゆうなぎクインテット

✉ yunagiquintet@animato.info

☎ 050-3551-1143

🌐 <https://yunagiquintet.animato.info>

※会場への問い合わせはご遠慮ください。 ※公演当日は対応できない場合がございます。



次回公演のお知らせ

ゆうなぎクインテットコンサート
木管五重奏とピアノの夕べ
ゲスト：平野 加奈(ピアノ)

2023年9月8日(金)19時(予定)
金沢市アートホール

詳細は「ゆうなぎクインテット」ウェブサイトにて
追って告知いたします