



第9期 新規寺子 募集中

高岡 热中

もういちど7歳の目で世界を…

寺子屋スタート

第9期

スタート

あなたの参加がまちを変える！

高岡熱中寺子屋とはワクワクしたい大人が集まる学び場です。全国の熱中小学校と連携し、各地の一流教諭による授業や課外活動を実施しています。9期からは会場をオタヤセリオに移し、現地参加の他にリモート参加も可能になりました！こんな時だからこそ学びを止めてはいけない…。寺子屋へのご参加をお待ちしております！

とき：10月3日～3月20日

毎月第3土曜日 13:00～16:30

10月3日、10月17日、11月21日、12月19日、1月15日、
1月16日、2月20日、3月20日（全8回、内2回課外授業）

ところ：オタヤセリオ 5階 A・Bホール他

受講料：10,000円（全8回分）



お申し込みはこちら



高岡熱中寺子屋運営委員会 ●info@necchu-terakoya.com

〒933-0029 高岡市御旅屋町101番地オタヤセリオ6階

●T.0766-54-5122 F.0766-54-5133

ご注意

現地参加とリモート参加の両方で開催致しますが、コロナウィルス感染拡大に伴い、講座を完全リモート参加にする可能性もあります。あらかじめご了承をお願い致します。

www.necchu-terakoya.com

高岡熱中寺子屋 第9期授業予定

リ

※予定が変更する場合があります。予めご了承ください。

リモート参加可能

10/3

課外授業 万葉集朗唱の会 ライブ配信
※リモート参加のみ

リ

今年の万葉集朗唱の会は動画による参加となったため、全国の熱中小学校関係者から集まつた動画を放送予定。同時に万葉集に縁がある場所を巡りながら解説を聞けるライブ配信を予定。そして発酵部による万葉小箱の披露を予定。

10/17

浅田一憲 (理科)

オタヤ
セリオ

リ

TEDxSapporo理事。
医学とメディアデザイン学の2つの博士号を持つ札幌在住の独立系研究者。1997年に情報セキュリティ技術専門会社オープンループを起業、社長として2001年に同社を上場に導く。「色のめがね」、「色のシミュレータ」、「明るく大きく」等のアプリを開発し、無償でリリース



『見え方のいろいろ(多様性を受け入れる社会へ)』

開沼博 (生活)

立命館大学准教授



専門は社会学。地域と政治・経済・文化習俗・メディア・科学・災害などの関係をフィールドワークや歴史研究から研究するとともに、行政・NPO・企業・メディア・学校との様々な実践活動を進めている。著書に『はじめての福島学』『漂白される社会』など

『災害の前に誰もが知っておきたい10のこと』

小野裕之 (社会)

11/21

greenz.jpビジネスアドバイザー

オタヤ
セリオ

リ

ウェブマガジン「greenz.jp」を運営するNPO法人グリーンズの経営を6年務め、2018年、同法人のソーシャルデザインやまちづくりに関わる事業開発・再生のプロデュース機能をO&G合同会社として分社化、代表に就任。ジュエリーブランドSIRI SIRI共同代表。



授業テーマ『coming soon(未定)』

丸谷芳正 (図画工作)



国立大学法人富山大学芸術文化学部名誉教授

1950年生まれ、東京藝術大学美術学部工芸科卒後、木曾御岳奥村木工所を経て設計工房MandM設立。1999年国立高岡短期大学助教授就任。2005年国立大学法人富山大学芸術文化学部教授。現在(社)ひみ里山杉活用協議会代表理事、NPO富山ヘリテージ協議会顧問を兼任。

授業テーマ『家具づくり、まちづくり、森づくり(仮)』

斎藤紀男 (理科)

12/19

スペースゼロワン代表/日本宇宙少年団(YAC)相談役
1970年宇宙開発事業団(現JAXA)へ入り、ロケット開発・打上げ、人工衛星開発、きぼう開発・利用、宇宙実験、地球観測や調査国際関係等に携わる。その後、経験を基に講演、イベント等次世代へ宇宙への夢を育てる活動に関わる。2015年より丸の内朝大学講師。



授業テーマ『世界の最新宇宙活動について(仮)』

柳田隆一郎 (社会)



株式会社柳田酒店代表

1966年、富山市岩瀬生まれ。大学卒業後、留学、就職を経て、家業である〈柳田酒店〉に入社。2004年〈岩瀬まちづくり会社〉を設立し、古民家や蔵を作家の拠点やショップへリノベーションする活動を続ける。

授業テーマ『coming soon(未定)』

1/15

課外授業 御満座法要 (勝興寺)

勝興寺

リ

※ライブ配信も予定

浄土真宗の宗祖、親鸞聖人の祥月命日前の1月9日から16日まで、7昼夜にわたって行われる法要は「ごまんざ」の名で親しまれる。15日夜は高さ2メートル、重さ150キロの大蠟燭2本が点燈され、夜を徹して語り合う「御示談」法座が有名である。
現地で解説を聞きながら参加できます。

石井 重成 (社会)

1/16

岩手県釜石市オープンシティ推進室

オタヤ
セリオ

リ

東日本大震災を機に岩手県釜石市へ。地方創生の戦略立案や官民パートナシップを統括。半官半民の地域コーディネーター釜援隊の創設、グローバル金融機関と連携した高校生キャリア教育、広域連携による移住・創業支援など人口減少時代の持続可能な復興まちづくりを推進。



授業テーマ『coming soon(未定)』

梶原壽治 (社会)



株式会社梶原製作所代表取締役

1951年高岡市生まれ。大型銅器制作の第一人者。国宝法隆寺釈迦三尊像を忠実に再現した再生プロジェクトでは、最大のパーソンである177cmの大光背を铸造。このプロジェクトを通して高岡銅器のブランド価値をアピールしていきたいと語る。

授業テーマ『高岡伝統の技が国宝修復』

古川英光 (理科)

2/20

山形大学大学院 教授/ライフ・3Dプリンタ創成センター長
ものづくりの街で育ち、エジソンに憧れて秋葉原に通つた電気少年。2009年から山形大学に着任し、世界初の3Dゲルプリンター開発に着手。3Dプリンターブームで一躍注目を集め。JR米沢駅2Fに日本初の駅舎内3Dものづくりスペース「駅ファブ」をオープン。



授業テーマ『coming soon(未定)』

丸山達平 (図画工作)



TAPP社長/造形師仏師

全国初イカ型ルラーを製作し、他にない形状、動きのあるルラー製作に特化。デザイン業ではイカ型USBメモリーがニューヨーク近代美術館セレクトショップMoMAにセレクトされる。現在ではカヌー、ダッジオープンなどのアウトドア製品を製造、デザインを行う

授業テーマ『coming soon(未定)』

新井 和宏 (社会)

3/20

株式会社 eumo 代表取締役

オタヤ
セリオ

リ

2008年11月、鎌倉投信株式会社を創業。2010年3月より運用を開始した投資信託「結い2101」の運用責任者として活躍(個人投資家約1万9千人、純資産総額約360億円(2018年5月時点))。2018年9月13日株式会社eumoを設立。『プロフェッショナル仕事の流儀』出演



授業テーマ『共感資本社会』

小杉博俊 (図画工作 「発想図工」)



紙の仕事人

世に無いモノを創りたいとプロダクトデザインを学び、へりくつ発想で世界初のモノ(デジタル式体温計「けんおんくん®」、女性向け手帳「レノマ手帳」、など)を提案し続け、その多くをロングセラー商品に育てた。最近は「紙のデジタル化」に夢中になっている。

授業テーマ『QRコード付風景スタンプデザイン実習』